

โครงการ SCB CONNEXT ED : Module การจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการด้วยโครงการงาน PBL&PLC
เพื่อเพิ่มสมรรถนะครูด้านการใช้เทคโนโลยีเพื่อการสื่อสาร
โรงเรียนบ้านชำแฉงแมง อำเภอกันทรลักษ์ จังหวัดศรีสะเกษ
วันศุกร์ที่ 7 กันยายน 2561

คณะครูและนักเรียนแกนนำ โรงเรียนบ้านชำแฉงแมง ร่วม workshop : เรียนรู้เทคนิคการใช้โปรแกรม
ตัดต่อบนสมาร์ทโฟน และเรียนรู้วิธีการและเทคนิคต่าง ๆ



วิทยากรโดย เครือข่ายศูนย์ดิจิทัลชุมชนอีสานใต้ กระทรวงดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม ประกอบด้วย
นายเสน เหลี่ยมมดี, นายอุเทน ชูวา และดต.สุพจน์ เมื่อประโคน

มีรายละเอียดการเรียนรู้ ดังนี้

- การเรียนรู้ประโยชน์ของแอปพลิเคชันในสมาร์ทโฟน เช่น
 - SCB ใช้สำหรับทำธุรกรรมทางการเงิน
 - Youtube ใช้สำหรับรับชมวิดีโอ
 - Google Playstore ใช้สำหรับโหลดแอปพลิเคชัน
 - KINEMASTER ใช้สำหรับตัดต่อวิดีโอ
 - Line ใช้ติดต่อสื่อสาร

- Lazada ใช้สำหรับซื้อขายสินค้า
- True wallet ใช้สำหรับเติมเงินในโทรศัพท์ โอนเงิน และจ่ายค่าไฟ
- Google map ใช้ค้นหาเส้นทาง
- Google chrome โปรแกรมเว็บเบราว์เซอร์
- Facebook ใช้สำหรับติดต่อสื่อสาร และเป็นช่องทางในการสร้างเครือข่าย สร้างความรู้
- Google translate ใช้สำหรับแปลภาษา



- การใช้โปรแกรม KINEMASTER เพื่อผลิตวิดีโอทัศนบนสมาร์ทโฟน

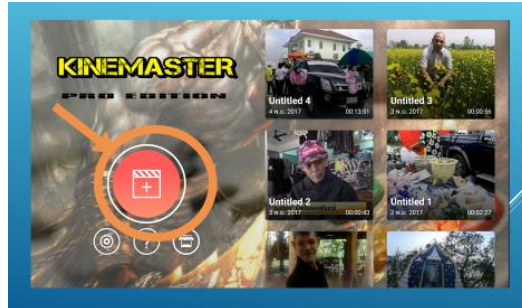
Kinemaster เป็นโปรแกรมที่สามารถผลิตวิดีโอทัศน โดยตัดต่อลำดับภาพ อัดเสียงบรรยาย ตัดต่อเสียง ใส่เพลงประกอบ เรียงร้อยจนเป็นวิดีโอทัศนได้บนสมาร์ทโฟน

- การติดตั้งโปรแกรม KINEMASTER โดยดาวน์โหลดแอปพลิเคชันจาก App store หรือ Google Playstore จากนั้นกดติดตั้งโปรแกรมลงบนสมาร์ทโฟน



○ การใช้งานโปรแกรมตัดต่อ KINEMASTER มีขั้นตอนการใช้งาน ดังนี้

1. เข้าสู่โปรแกรมจะปรากฏเมนูเป็นลักษณะวงกลม

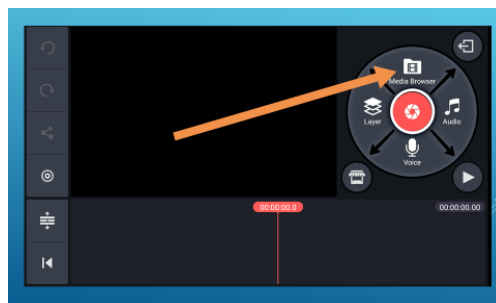


2. เลือกโครงการว่าง

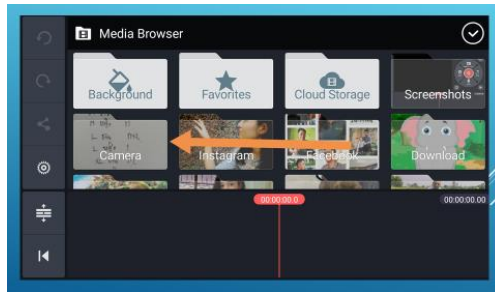


3. วิธีการนำไฟล์ภาพหรือวิดีโอเข้ามาตัดต่อ

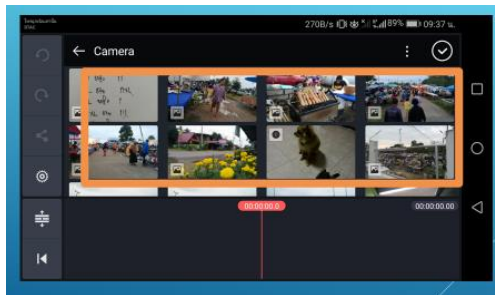
เริ่มต้นจากการเลือกเมนู Media Browser



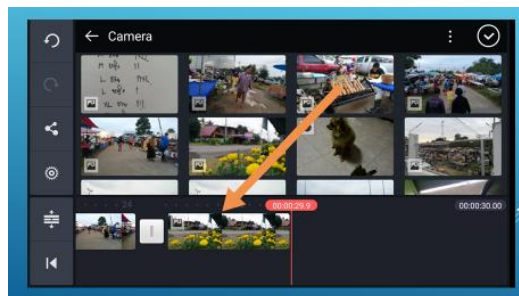
จากนั้นจะปรากฏไฟล์ภาพหรือวิดีโอแยกเป็นโฟลเดอร์ เช่น โฟลเดอร์ค่าเมร่าซึ่งมีไฟล์วิดีโอที่
เคยถ่ายเอาไว้ โฟลเดอร์ดาวน์โหลดซึ่งมีไฟล์วิดีโอที่เคยดาวน์โหลดไว้ในเครื่อง



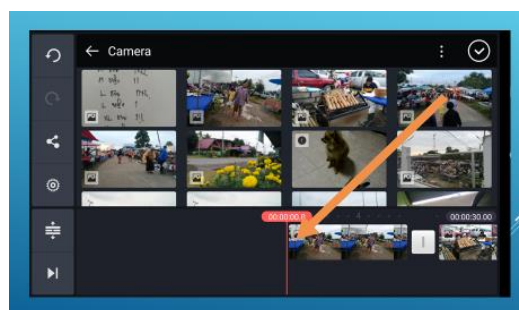
ให้ทำการเลือกโฟลเดอร์แล้วเลือกรูปภาพหรือคลิปวิดีโอได้เลย แต่หากต้องการเฉพาะไฟล์วิดีโอสามารถกดเลือกจากเมนูที่มีสัญลักษณ์เหมือนจุดไข่ปลาอยู่ด้านบนขวามือ



และเมื่อเลือกไฟล์วิดีโอที่ต้องการแล้ว เมื่อกดปุ่ม play ไฟล์วิดีโอที่เลือกไว้จะเรียงต่อกัน โดยให้สังเกตว่าเมื่อวิดีโอ play ถึงช่วงใด จะมีสเกลหรือเส้นสีแดงเคลื่อนที่ไปที่ช่วงนั้นของภาพ



ดังนั้นหากเราเลื่อนสเกลที่มีลักษณะเป็นเส้นสีแดงนี้ไปไว้ที่ใด วิดีโอก็จะเริ่ม play ตรงนั้น



4. การตัดต่อภาพ

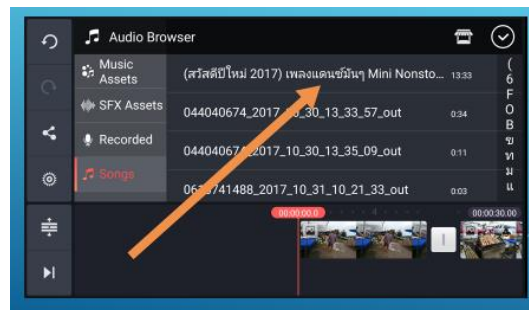
เราสามารถตัด shot ภาพให้สั้นลงได้ตามช่วงเวลาของภาพที่เราต้องการ โดยให้เลือกไฟล์ที่ต้องการตัดต่อให้เป็นสี่เหลี่ยม จากนั้นเลือกเครื่องมือรูปกรวยเพื่อตัดภาพด้านซ้ายหรือขวาตามที่ต้องการ

5. การใส่เพลงประกอบ

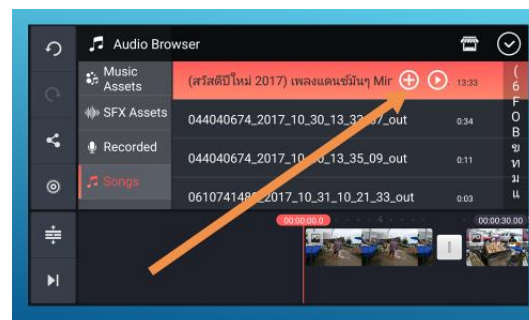
เลือกไปที่เมนู audio



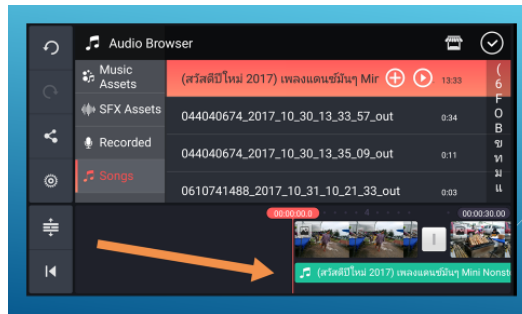
จากนั้นเลือกเพลงที่มีอยู่ในสมาร์ทโฟน แต่ถ้ายังไม่มีเพลงสามารถดาวน์โหลดเพลงฟรีได้จากลิงก์ในโปรแกรม จะมีไอคอนรูปร้านค้าด้านบนขวามือ คลิกเข้าไปเลือกดาวน์โหลดเพลงได้ เมื่อดาวน์โหลดเสร็จเรียบร้อย จะปรากฏชื่อเพลงอยู่ในโปรแกรม



ให้เลือกเพลงเพื่อนำมาใส่ในโครงการที่กำลังตัดต่อภาพ เมื่อกดเลือกเพลงแล้วจะปรากฏแถบชื่อเพลง พร้อมเครื่องหมายบวกสำหรับแอนดรอยด์ หรือคำว่า ADD สำหรับไอโฟน



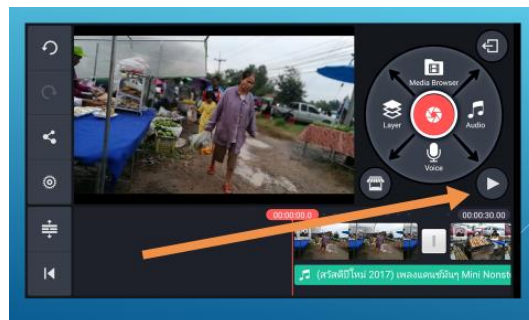
เมื่อคลิกแล้วเพลงจะมาปรากฏอยู่ด้านล่างของภาพในโครงการที่กำลังตัดต่อ



หลังจากเลือกเพลงแล้ว หากต้องการให้เพลงเริ่มต้นในช่วงใดของภาพ ให้เลื่อนเส้นสีแดงไปไว้ตรงตำแหน่งของภาพที่ต้องการใส่เพลง จากนั้นสามารถลดเสียงเพลงให้เบาลงเพื่อให้ได้ยินเสียงพูดที่อยู่ในคลิปภาพได้ แต่เมื่อต้องการให้เสียงเพลงดังขึ้นหลังจากเสียงพูดในคลิปจบลงก็สามารถเพิ่มเสียงเพลงประกอบที่เลือกไว้ให้กลับมาดังได้ตามที่ต้องการ

ในกรณีที่คลิปไฟล์ต้นฉบับมีเสียงมาอยู่แล้ว แต่ต้องการลบเสียงออก เพื่อใช้เพลงที่ดาวนโหลดมาประกอบแทน ให้คลิกที่ไฟล์ภาพต้นฉบับ ให้คลิกเลือกที่ไฟล์ที่ต้องการลบเสียงออก จะปรากฏแถบเครื่องมือ มีรูปลำโพงขึ้นมา ให้ปิดเสียงหรือลดเสียงที่รูปลำโพง

หลังจากที่ใส่เพลงประกอบเรียบร้อยแล้ว ให้เลื่อนสเกลหรือเส้นสีแดงมาด้านหน้าของโครงการเพื่อทดสอบการเล่นวีดีโอ



6. การใส่เสียงบรรยาย หรือเสียงพากย์

สามารถกดเลือกที่ไอคอนรูปไมโครโฟนที่แถบเครื่องมือด้านขวามือของจอโทรศัพท์สมาร์ทโฟน จากนั้นกดที่รูปไมโครโฟนแล้วอัดเสียงของเราลงไปได้เลย แต่เมื่อนำเสียงที่อัดแล้วมาประกอบกับภาพที่ตัดต่อไว้ ต้องลดระดับเสียงเพลงประกอบลงไม่ให้ดังเท่ากับเสียงบรรยาย เพื่อให้เสียงไม่ตีกัน

7. การแทรกภาพ

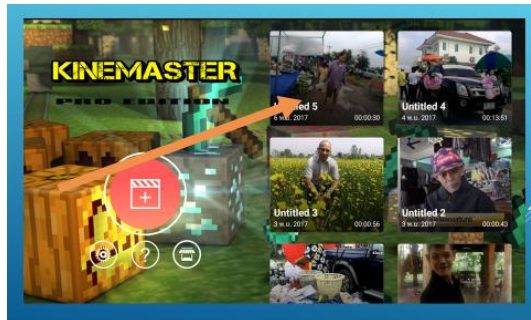
การแทรกภาพประกอบระหว่างคลิปวิดีโอหลักที่เลือกไว้ในโครงการ เช่น การรายงานบรรยายภาพหรือรายงานข่าวกิจกรรม แล้วต้องการแทรกภาพบรรยายภาพระหว่างกรรายงาน ให้นำเคอร์เซอร์เส้นแดงไปวางไว้ที่ตำแหน่งที่ต้องการแทรกภาพ จากนั้นเลือกเมนู media แล้วเลือกภาพที่ต้องการแทรก เมื่อเลือกเรียบร้อยแล้วภาพที่แทรกจะปรากฏตรงตำแหน่งที่เลือกไว้ แต่ถ้าหากภาพที่แทรกมีเสียงที่ไม่ต้องการ สามารถกดเลือกลดเสียงของไฟล์ต้นฉบับได้เช่นเดียวกับการทำงานในข้อที่ 7

8. การบันทึกโครงการที่ทำเสร็จแล้ว

หากตัดต่อเรียบร้อยแล้ว และต้องการบันทึกโครงการ แล้วเลือกเมนูบันทึกไฟล์ที่อยู่ด้านบน



จากนั้นเลือกไฟล์ที่ต้องการบันทึก

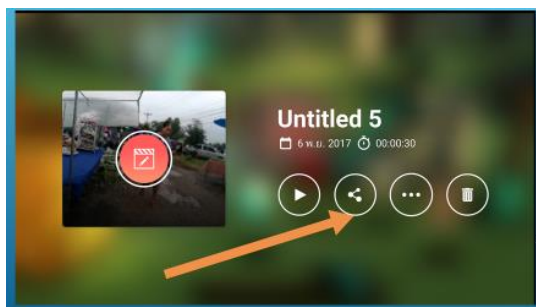


9. หากต้องการแก้ไขโครงการที่สร้างไว้

เมื่อเราทำงานเสร็จแล้วปิดโครงการหรือโปรเจคไป หลังจากนั้นสามารถเปิดโปรแกรมขึ้นมาใหม่แล้วเลือกโครงการหรือโปรเจคที่เคยสร้างไว้ ขึ้นมาเพื่อทำการแก้ไขหรือเพิ่มเติมได้ โดยไม่ต้องสร้างโครงการขึ้นมาใหม่

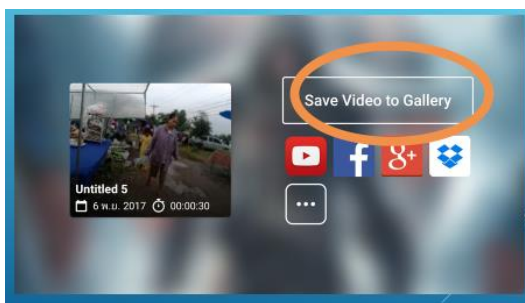
10. เผยแพร่โครงการที่เสร็จสมบูรณ์

เมื่อต้องการเผยแพร่คลิปที่ตัดต่อเสร็จ สามารถกดปุ่มแชร์ผลงานจากผลงานที่บันทึกไว้ส่งไปในไลน์ได้

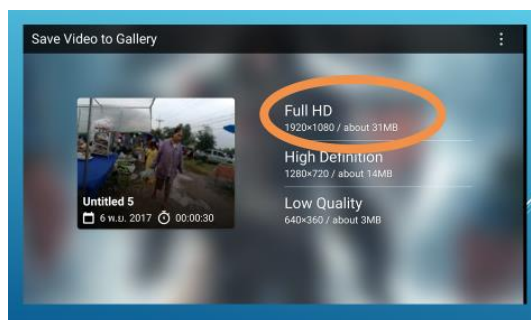


11. การบันทึกไฟล์โครงการในสมาร์ทโฟน

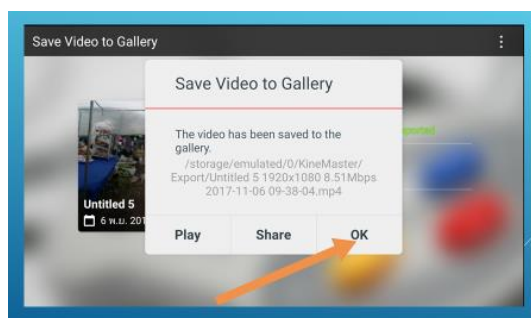
การบันทึกวิดีโอที่ตัดต่อไว้ในหน่วยความจำของสมาร์ทโฟน ให้เลือกเมนู save video to gallery แล้วจากนั้นผลงานหรือโครงการที่บันทึกไว้จะเก็บไว้ในเมมโมรี่ของสมาร์ทโฟน



โดยเลือกขนาดความละเอียดของไฟล์ภาพที่ต้องการจัดเก็บได้ว่าต้องการเป็น Full HD , HD หรือ Low quality



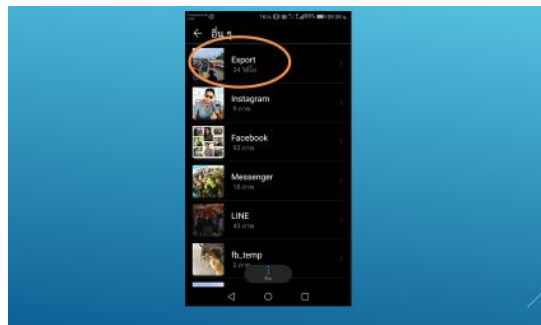
จากนั้นกดตกลงเพื่อทำการบันทึกไฟล์



โปรแกรมจะทำการประมวลผลหรือ Export ไฟล์วิดีโอให้อยู่ในรูปแบบที่พร้อมใช้งาน



สุดท้ายเมื่อไฟล์ที่ Export พร้อมใช้งานจะถูกจัดเก็บในโฟลเดอร์ที่ชื่อ Export



- บรรยายภาคการเรียนรู้การใช้โปรแกรม KINEMASTER



- เทคนิคการถ่ายภาพเพื่อผลิตวิดีโอจากสมาร์ทโฟน

- การเตรียมอุปกรณ์ที่จำเป็นในการถ่ายทำวิดีโอ

1. สมาร์ทโฟน
2. เลนส์มุมกว้าง เป็นลักษณะเลนส์เสริมที่นำมาติดไว้ที่สมาร์ทโฟน เพื่อให้ได้มุมกว้างกว่าปกติ
3. ขาตั้งกล้อง ช่วยให้ภาพนิ่ง
4. ไมค์ ช่วยให้คุณภาพเสียงที่บันทึกขณะถ่ายทำดีกว่าไมค์ไมค์



- การตรวจสอบอุปกรณ์ก่อนการถ่ายทำ

- เช็ดเลนส์ที่สมาร์ทโฟนก่อนถ่ายภาพ
- ชาร์ตแบตเตอรี่ให้เต็ม เนื่องจากการถ่ายวิดีโอใช้แบตเตอรี่สูง



○ เทคนิคการจับสมาร์ทโฟนในการถ่ายภาพ

- ถ่ายทำในแนวนอน เนื่องจากคลิปที่ถ่ายโดยสมาร์ทโฟนส่วนใหญ่จะแสดงผลเป็นแนวนอน



- ใช้สองมือจับจะทำให้ภาพนิ่งเมื่อมีการเคลื่อนไหวทิศทางของมุกกล้อง
-



- แต่หากต้องถ่ายทำเป็นเวลานาน การถ่ายทำสองมืออาจทำให้เมื่อยและมือสั่น จึงอาจจับสมาร์ทโฟนไว้ด้วยมือเดียว แต่มีเทคนิค คือ ให้นำนิ้วก้อยประคองสมาร์ทโฟนอยู่ด้านล่าง ส่วนนิ้วกลางและนิ้วนางประคองด้านหลังสมาร์ทโฟนเอาไว้ ให้ตัวเครื่องสมาร์ทโฟนอยู่ในอุ้งมือ แล้วให้นิ้วโป้งประคองอยู่ด้านบน ซึ่งเป็นเทคนิคที่ทำให้เคลื่อนไหวได้สะดวก โดยสามารถหมุนข้อมือหรือเหวี่ยงแขนเพื่อให้ได้มุมภาพที่ต้องการ โดยตัวของช่างถ่ายภาพยังยืนอยู่กับที่ได้

○ หลักการถ่ายภาพ

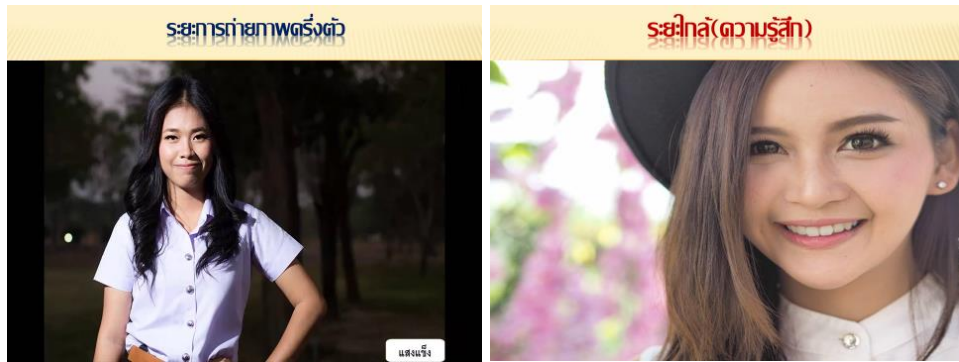
- จุดตัด 9 ช่อง หากแบ่งภาพออกเป็น 9 ช่อง โดยสังเกตจุดที่เส้นในการแบ่งสัดส่วนของภาพ ตัดกัน ซึ่งจุดตัดเหล่านี้เป็นจุดที่ดึงดูดความสนใจได้ดี หากนำวัตถุหรือสิ่งที่ต้องการถ่ายไปไว้ในตำแหน่งจุดตัด 9 ช่องนี้จะทำให้ภาพเด่น



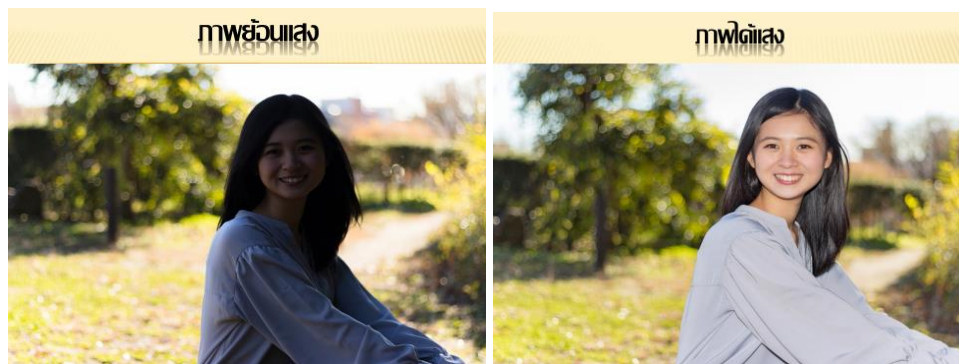
- เส้นขอบฟ้า ให้ลองสังเกตเส้นขอบฟ้าเพื่อไม่ให้ภาพเอียง และควรแบ่งสัดส่วนของท้องฟ้าและพื้นดิน เป็นสัดส่วน 2 : 1 เช่น ให้ท้องฟ้าเป็น 1 ส่วนของภาพ และให้พื้นดินเป็น 2 ส่วนของภาพ ซึ่งใช้หลักการเดียวกับการแบ่งจุดตัด 9 ช่องเป็นการคำนวณตำแหน่งภาพ



- **ระยะของภาพ** ภาพคนทั่วไปมักถ่ายภาพครึ่งตัว ส่วนภาพที่เน้นอารมณ์จะถ่ายระยะใกล้



- ถ่ายภาพให้แสงเข้าที่วัตถุหรือตัวคน ไม่ให้เกิดการย้อนแสง เพราะจะทำให้มองไม่เห็นวัตถุหรือทำให้หน้าคนมืด หากไม่มีแสงให้ใช้ไฟช่วย เพื่อให้แสงเข้าไปตกกระทบที่วัตถุ



- หลีกเลี่ยงการซูมในการถ่ายวิดีโอ เพราะขนาดภาพจะไม่ละเอียด
- กลั่นหายใจขณะถ่ายทำ ช่วยให้ภาพนิ่งขึ้น
- ถ่ายเป็นช็อตๆ เพื่อนำไปตัดต่อโดยถ่ายหลายๆ มุม เช่น ด้านหน้า ด้านข้าง ด้านหลัง
- ถ่ายทำแต่ละช็อตประมาณ 8-10 วินาทีขึ้นไป เพื่อให้มีระยะเวลาพอสำหรับนำมาตัดต่อ

- **การเขียนสคริปต์สำหรับการถ่ายทำ**

สคริปต์หรือบทการถ่ายทำ ประกอบด้วย ชื่อเรื่อง ตอน ความยาว ภาพ และเสียง โดยส่วนของภาพจะเป็นการลิสต์ว่าต้องการภาพอะไร และใช้เสียงบรรยายหรือเสียงพิธีกรพูดถึงสิ่งใด โดยเราสามารถแบ่งเรื่องราวทั้งหมดออกเป็นฉากๆ เช่น ฉากที่ 1 พิธีกรเปิดที่อนุสาวรีย์ ฉากที่ 2 พิธีกรพูดที่สตูดิโอ ซึ่งในการเขียนสคริปต์จะช่วยให้วางแผนได้ว่าในเรื่องราวที่จะนำเสนอจะแบ่งเป็นกี่ช่วง ใช้ภาพอะไรบ้าง ต้องถ่ายภาพกี่ช็อต ในส่วนของเสียงนั้นจะมีการบรรยายหรือรายงานกิจกรรมใดบ้าง

- บรรยายภาคการเรียนรู้เทคนิคการถ่ายภาพ



- บรรยายภาคครูถ่ายทำและตัดต่อคลิปวิดีโอ



- การเผยแพร่ผ่าน Youtube

หากมีบัญชี Gmail อยู่แล้ว สามารถเข้าไปสร้างช่องใน Youtube ซึ่งการเปิดช่องมีประโยชน์ เช่น

1. ถ่ายทอดเรื่องราวของตัวเอง และความสามารถ
2. การทำทายความสามารถ
3. รูปแบบของการรีวิว

4. วิดีโอตลกขำขัน

5 สารคดี และวีรวิวการท่องเที่ยว

การสร้างรายได้จาก

โดยเจ้าของช่องที่เรียกว่า Youtuber สามารถต่อยอดทางธุรกิจ ซึ่งมีหลักเกณฑ์ คือ หากภายใน 12 เดือนมีคนเข้ามาติดตามครบ 1,000 user และมีคนเข้ามาดูครบ 4,000 ชั่วโมง สามารถเปิดบัญชีสร้างรายได้ และทาง Youtube จะโอนเงินมาเมื่อครบจำนวนยอดคนดูที่กำหนด เป็นจำนวน 3,500 บาท

- บรรยายภาคการนำเสนอผลงานผ่านออนไลน์และแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน



- ตัวอย่างสื่อวีดิทัศน์จากวิทยากร

SCB โรงเรียนพระราชรัฐ Module โครงงานฐานสื่อวีดิทัศน์โรงเรียนชำแฉงแมง อ.กันทรลักษ์

จ.ศรีสะเกษ <https://youtu.be/RVabBvCaLYU>



- ผลงานการผลิตสื่อวีดิทัศน์ของครูโรงเรียนบ้านชำแฉงแมง

1. ชำแฉงแมง โรงเรียนของฉัน <https://youtu.be/ESTBEW5tQWU>



2. เที้ยวสวนแก้วมังกร <https://youtu.be/r0ZES2zUYI0>



3. บริบททั่วไปของโรงเรียน <https://youtu.be/mAqWc2xyH5k>



4. โรงเรียนบ้านชำแฉงแมง <https://youtu.be/6xo1CFWlzpM>



5. ต้นไม้ในโรงเรียนบ้านชำแฉงแมง https://youtu.be/DZn1_R5skWk



6. สวนเกษตรรวมผสมผสาน <https://youtu.be/cMYvCbnuU2Y>



7. ห้องปฏิบัติการทางภาษา โรงเรียนบ้านชำแฉงแมง <https://youtu.be/7kSn95XeI80>



8. ฝึกหัดเล่น IT ครูเพ็ญ <https://youtu.be/sHXJtuF1I-c>



9. 1 วันกับชำแฉงแมง <https://youtu.be/CVXp4alBa0c>



● **ถอดบทเรียนผู้เข้าร่วมอบรม**

- ได้รับความรู้หลายอย่าง ความรู้ที่ได้รับในครั้งนี้ ทำให้สามารถนำไปพัฒนาด้านการเรียนการสอน ซึ่งจะเป็นประโยชน์ต่อนักเรียนอย่างมาก ทำให้ครูรู้ความเข้าใจเรื่องไอซีทีมากขึ้น
- ความรู้ครั้งนี้ได้ประโยชน์ดีมาก บางที่เราใช้โทรศัพท์ราคาแพง แต่ใช้ไม่เต็มประสิทธิภาพ ทำให้อยากเรียนรู้โปรแกรมอื่นๆ มากขึ้น เป็นความรู้ที่ดีมาก
- รู้สึกงั้น มึน เพราะเป็นคนที่ไม่ค่อยได้ใช้โทรศัพท์ในการทำสื่อ ส่วนใหญ่ทำจากคอมพิวเตอร์, ไม้ตบุด แต่การได้เข้าร่วมในครั้งนี้ถือว่าได้รับความรู้มากมาย ได้ความรู้เกี่ยวกับการประยุกต์ใช้สมาร์ตโฟนกับโปรแกรมต่างๆ ได้มากขึ้น
- ได้รับความรู้อย่างมาก จากที่ใช้โทรศัพท์มาไม่คิดว่าจะใช้อะไรหลายรูปแบบขนาดนี้ อยากให้มีการขยายผลจากครูผู้เพื่อนๆ ที่ไม่ได้เข้ามาในวันนี้ และส่งต่อไปสู่นักเรียนด้วย
- ได้รับความรู้ใหม่เพิ่มเติมเข้ามา จากเดิมที่มีอยู่แล้ว รู้สึกว่าโทรศัพท์ทำอะไรได้มากมายหลายอย่าง รู้จักโปรแกรมใหม่ๆ มากขึ้น
- รู้สึกว่าเมื่อก่อนเป็นคนโบราณ โทรและเล่นไลน์ หลังจากที่ได้รับอบรมในวันนี้ จะนำไปใช้ในการถ่ายภาพ และทำเป็นสื่อการเรียนการสอน รู้สึกทันสมัยขึ้น
- ได้ความรู้ และนำมาปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้ สามารถนำโปรแกรมต่างๆ ที่วิทยากรแนะนำ เช่น Canva มาใช้ในการทำปกรายงานส่งครูได้
- ขอขอบคุณพี่ๆ วิทยากร ได้ความรู้มากมาย เช่นการตัดต่อรูปภาพหรือวิดีโอ จะนำความรู้ที่ได้ไปขยายผลต่อ
- ได้ทำอะไรใหม่ๆ และได้รู้จักโปรแกรมใหม่ๆ ที่ง่ายขึ้นกว่าโปรแกรมเก่า
- ได้ความรู้ต่างๆ เช่นการตัดต่อ สามารถนำมาตัดต่อสื่อการเรียนรู้อันได้
- ถือเป็นโอกาสอันดี อย่างแรกคือ โรงเรียนน่าจะประหยัดงบในการทำสปอตโฆษณาได้ เพราะเราได้เรียนรู้เรื่องการทำสปอตด้วยโปรแกรมที่ทำได้ง่ายไม่ยุ่งยาก อย่างที่สองเรามีโอกาสได้เผยแพร่ผลงานของเราเอง